

Cosmovisión Alegórica "Casa tomada" Julio Cortázar.

La casa en el cuento Casa tomada de Julio Cortázar puede analizarse desde una cosmovisión alegórica, es decir, interpretando la casa como un símbolo que representa algo más profundo (la sociedad, la mente, el pasado, etc.).

Responde:

- ¿Quién fue Julio Cortázar? ¿Por qué es importante Julio Cortázar en la literatura latinoamericana? **1**
- ¿Qué relación tiene su estilo con "Casa tomada"? **2**
- ¿Cuál es la interpretación literal del cuento? **3**
- ¿Qué representa la casa en el cuento desde una visión alegórica?
- ¿Qué podrían simbolizar los "ruidos" o presencias que invaden la casa? **4**
- ¿Por qué los personajes no se enfrentan a lo que toma la casa?
- ¿Qué significa que vayan abandonando partes de la casa y qué interpretación alegórica tiene el final del cuento? **5**
-
- ¿Cómo se relaciona la casa con la identidad de los personajes?
- ¿Qué crítica social podría estar presente en esta alegoría? **6**



6to 4ta ORDEN