

Cosmovisión alegórica concepto y característica

En la literatura es una forma de representar la realidad a través de símbolos, metáforas y figuras que tienen un significado más profundo que el literal.

Consiste en narrar una historia en la que los personajes, situaciones y elementos representan ideas abstractas, como valores morales, políticos, religiosos o sociales.

Es decir, el relato funciona en dos niveles:

- Literal: lo que ocurre en la historia.
- Simbólico: lo que realmente quiere transmitir el autor.

En este tipo de textos, nada es solo lo que parece, todo tiene un significado oculto.

Características principales

- Doble sentido. La historia tiene un significado literal y otro más profundo o simbólico.
 - Uso de símbolos. Los personajes y objetos representan ideas (por ejemplo, la justicia, el poder, la libertad).
 - Intención crítica o moralizante. Muchas veces busca enseñar una lección o criticar aspectos de la sociedad.
 - Personajes representativos. No son individuos complejos, sino que encarnan valores o defectos (por ejemplo: la avaricia, la inocencia).
 - Lenguaje figurado. Predominan recursos como la metáfora, la comparación y la personificación.
 - Universalidad. Los temas suelen ser generales (el bien vs. el mal, el poder, la corrupción).
-

Ejemplo:

Un texto donde un rey tirano gobierna un pueblo podría no hablar solo de un rey, sino representar:

- un sistema político injusto
 - o una crítica a un gobierno real
-

Para entenderlo mejor, cuando lean un texto alegórico, pueden preguntarse:

- ¿Qué representa cada personaje?
- ¿Qué idea o crítica hay detrás de la historia?
- ¿Qué mensaje quiere dejar el autor?