

**Materia: Plástica Visual**

**Profesora: Gerez Micaela**

**Año: 2do C**

**Tema: "Mi Identidad en Colores y Formas"**

**Contenido:** La composición, Análisis de formas de organización plástica y visual.

**Objetivo:** Permitir a los estudiantes:

-Explorar y expresar su identidad personal a través de la creación de una obra de arte abstracto, utilizando colores y formas para comunicar aspectos de su personalidad, experiencias y sentimientos.

-Explorar la composición a través de la abstracción y la experimentación.

-Aprender a construir composiciones equilibradas utilizando formas básicas y complejas.

-Explorar cómo los elementos visuales se organizan para comunicar un mensaje o tema.

**Materiales:**

- Cartón de tamaño mediano (más grande que una hoja A4)
- Pinturas acrílicas, acuarelas, marcadores, fibras, lápices, etc.
- Pinceles, esponjas y otras herramientas para aplicar pintura
- Revistas, imágenes impresas, papeles de colores, hojas de árbol, ramas, flores, etc.
- Pegamento o cinta adhesiva (para collage)

**Actividad:**

- A. Buscar información sobre el arte abstracto y destacar los artistas que más nos interesen en esta búsqueda, incluyendo sus vidas y obras. Con la información que recopilamos, vamos a hacer un breve informe sobre lo comprendido donde tendrán que incluir- mínimo- 5 obras abstractas de los artistas que más les haya interesado con su respectiva información (artista, materiales, inspiración que utilizaba, año en el que se realizó, etc.), en las cuales vamos reconocer y destacar diferentes figuras que nos llame la atención y el uso de los colores en cada obra.
- B. Una vez que comprendamos sobre éste arte, vamos a posicionarnos como si fuéramos artistas abstractos, y nos vamos a presentar en un breve informe con nuestros datos (nombre, edad, intereses actuales y a futuro, que nos da miedo, etc.), para así luego puedan utilizar ésta información para realizar la siguiente obra que consiste en un collage

que involucre diferentes materiales donde vamos a expresar nuestra identidad, es decir, primero nos presentar de manera escrita y luego con una obra que nos represente.

Paso a paso de nuestra obra abstracta:

-Pensar, seleccionar y recolectar materiales naturales (hojas de árbol, ramas, pasto, etc.) y artificiales (hojas de colores, pintura acrílica, diario, etc.) que sumen a la obra donde se van a representar a ustedes mismos de manera abstracta

-Se puede sumar en sus propias obras partes de las obras seleccionadas en el primer punto, recortándolas e interviniéndolas.

-Para empezar, primero comenzaremos por hacer un boceto para saber dónde ubicar cada color, objeto y figura.

-Al finalizar nuestro boceto, pasaremos nuestra idea a un formato más grande que será nuestro cartón (medida mínima: A4), utilizando cada material, herramienta y color elegido.

-Cuando tengamos nuestra obra finalizada, le pondremos un título que estará incluido en el informe donde hablen sobre ustedes.

**DATO IMPORTANTE:**

Este trabajo tendrá defensa teórica, práctica y oral con fecha a determinar.