

Profesor: Hugo Bertarini

Alumna/o:

a- ¿Qué es Arte?

b- ¿Qué es Música? ¿Para qué sirve? ¿Qué modifica en nosotros al sentirla?

c- ¿Qué es el Pulso en música?. Por lo visto en clase a través del acento ¿de a cuántos los podemos agrupar? ¿A qué se le llama entonces Compás en música?

d- ¿Qué se conmemora el 24 de marzo? ¿Qué quiere decir el canta-autor León Gieco con el siguiente estribillo de la canción "La Memoria"? :

"La memoria, despierta para herir a los pueblos dormidos que no la dejan vivir libre, como el viento"

¿Respuesta?= ¿Los pueblos dormidos no dejan vivir libre como al viento a quién?

e- ¿Qué se conmemora el 2 de Abril? ¿Qué le pide a Dios el canta-autor León Gieco en la siguiente estrofa de la canción "Solo le pido a Dios"? ¿y qué dice de la guerra, y que pisa de la gente la guerra?:

"Solo le pido a Dios que la guerra no me sea indiferente, es un monstruo grande y pisa fuerte toda la pobre inocencia de la gente".

f- ¿A qué se le llama Forma Musical?, ¿y cómo se indica?

¿La estructura de la canción "Solo le pido a Dios" está formada por partes iguales (estrofas)? ¿o tiene alguna parte diferente (un estribillo)? ¿Cuál es su forma?

¿Qué Forma tiene la canción de Fito Páez "Yo vengo a ofrecer mi corazón"?

g- Cualidades del sonido:

1- Nombrar y definir las cuatro cualidades del sonido.

2- ¿A mayor cantidad de ondas vibratorias por segundo el sonido es más agudo o más grave?

h- Tocar los siguientes ritmos de chacarera y zamba: (G= grave, A= agudo), (i = mano izquierda, d= derecha).

Zamba:

Chacarera:

	A			A		ARO:	X		X			
G	G	G		G	G	PARCHE:		O		O		
1	2	3		1	2	3	un	dos	tres	un	dos	tres
d	d	i	d		d	i	d					